

## **MICHAL KANKA**

Va néixer a Praga el 1960, va començar a tocar el violoncel als 7 anys, sota el mestratge de Mirko Škampa. Continuà els estudis al Conservatori de Praga, amb el professor Viktor Moučka (violoncelista del famós Quartet de cordes Vlach). Paral·lelament a la seva estada a la Prague Academy of Performing Arts (sota la tutela del professor Josef Chuchro), el 1982 i el 1983 va participar als Seminaris de G.Piatigorsky, a Los Angeles, amb André Navarra, Maurice Gendron i Paul Tortelier. El 1980 va rebre una menció d'honor al concurs internacional Prague Spring. Un any més tard, va estar guardonat amb el gran premi de totes les categories a la Czechoslovak National Competition. El primer èxit va anar seguit pels primers premis a la Txaikovski Cello Competition a Moscou, el 1982 i al Prague Spring Competition, 1983. El 1986 va guanyar la ARD International Competition, a Munic. Ha actuat amb les orquestres més importants d'Europa com ara la Orquestra Filharmònica Txeca, la Bayerischer Rundfunk Orchestra, la West Berlin Rundfunk Orchestra, la Filharmònica de Liverpool, L'Orquestra de Cambra de Lausanne, l'Orquestra Simfònic de Ràdio Praga, l'Orquestra de Cambra de Praga ... Ha actuat com a solista a Gran Bretanya, Alemanya, Japó, els Estats Units, Dinamarca, Itàlia, l'Estat espanyol, Grècia, Suïssa, Sud amèrica, etc. Des de 1995 ha estat el solista habitual de l'Orquestra Filharmònica de Brno i des de 1995, el solista titular de l'Orquestra Simfònica de Ràdio Praga. Michal Kaňka ha fet enregistraments per la Ràdio Txeca, Bayerischer Rundfunk, Hessischer Rundfunk, AVRO Radio Holland, Ràdio França, ràdios italianes i japoneses. Els seus CDs han estat publicats per Supraphon, Bonton, Panton, Nuova Era (Itàlia), tot i que actualment en té l'exclusiva Praga Digital (distribuïts per Harmonia Mundi França). El seu enregistrament més recent inclou música de Boccherini, Mysliveček, Kodály, Martinů, Beethoven, Schubert, Rachmaninov, Rubinstein, Brahms i Haydn.

És membre del Quartet de cordes Pražák amb el qual ha actuat als escenaris més importants de tot el món i ha enregistrat CDs per a Praga Digital.

Toca amb un violoncel fet per Christian Christian Bayon (Lisboa 2006).