

ENSEMBLE ZEFIRO

Segons la mitologia grega, ZEFIRO era *el déu tendre i dolç del vent de l'oest*.

El 1989, els oboistes Alfredo Bernardini i Paolo Grazi, i el baixista Alberto Grazi, membres de les orquestres barroques més excepcionals, varen fundar ZEFIRO, un grup de música versàtil, especialitzat en el repertori per a instruments de vent del segle XVIII.

ZEFIRO ha participat en importants festivals europeus (a Amsterdam, Barcelona, Ginebra, Hèlsinki, Innsbruck, Lió, Londres, Madrid, Manchester, Milà, Munich, Palma de Mallorca, París, Praga, Regensburg, Salzburg, Stresa, Utrecht, Viena, etc.); també ha actuat fora d'Europa: a Israel, a Sudamèrica, al Japó i a ciutats com El Caire. Arreu on ha anat sempre ha rebut una resposta positiva tant per part del públic com de la premsa.

Els enregistraments de les sis sonates de J. D. Zelenka i de la música per a conjunt de vent de W. A. Mozart, ambdós pel segell francès Astrée/Auvidis, han estat guardonats amb diversos premis internacionals, entre els quals destaca el Gran Premi du Disque, i fan de ZEFIRO una referència mundial per a aquest repertori. Enregistraments més recents pel segell Ambroisie, ZEFIRO ha rehabilitat notables compositors desconeguts de finals de segle XVIII com Georg Druschetzky i Luigi Gatti.

El 1999 ZEFIRO va ser escollit per la televisió belga per a filmar un documental sobre Antonio Vivaldi. Els seus últims enregistraments inclouen la música aquàtica de Handel i Telemann i arranjaments propis d'òperes de Mozart per a conjunt de vent, ambdós publicats amb el segell Ambroisie, així com un disc de "concerti per vari strumenti" d' Antonio Vivaldi com a part del projecte d'Opus/Naïve d'enregistrar l'obra completa d'aquest compositor. Els propers enregistraments inclouen la música de vent de L. v. Beethoven i obres i Instrumentals de J.F. i C. F. C. Fasch.

L'Ensemble ZEFIRO pot actuar en tres formacions diferents: conjunt de cambra, grup de vent (Harmonie) i orquestra barroca, això li permet cobrir una àmplia part del repertori barroc, des dels *Concertos* de Vivaldi fins a les òperes de Handel, de les Cantates de Bach i les Mises de Haydn a la música de vent de Mozart, Rossini i Beethoven.