

ALFREDO BERNARDINI, direcció musical

Nascut a Roma el 1961, Alfredo Bernardini es traslladà a Holanda el 1981 per a especialitzar-se en oboè barroc i música antiga, allà estudià amb mestres com Bruce Haynes i Ku Ebbinge. El 1985 entrà a formar part de l'Orquestra Barroca de la Unió Europea el primer any de la seva creació. El 1987 obtingué el seu diploma de solista al Real Conservatori de L'Haia.

Ha participat en concerts arreu d'Europa, Estats Units, Japó, la Xina, Israel, Egipte, Sudamèrica i Austràlia, tant com a membre com a solista convidat de prestigioses orquestres barroques com ara Hesperion XX, Le Concert des Nations, La Petite Bande, Das Freiburger Barockorchester, The English Concert, Bach Collegium Japan, The Amsterdam Baroque Orchestra entre d'altres. El 1989 fundà l'ensemble Zefiro junt amb els germans Paolo i Alberto Grazi, una formació en la qual els instruments de vent tenen un paper predominant. Ha participat en més de 100 enregistraments discogràfics. El 1995 el seu CD amb els concerts per a oboè de Vivaldi va ser premiat amb el Cannes Classic Award.

El 1999 va dirigir al grup Zefiro en un documental sobre Antonio Vivaldi per la televisió belga. A més de dirigir Zefiro en la formació orquestral, ha estat director convidat d'orquestres barroques a Itàlia, l'Estat espanyol, França, Portugal, Alemanya, Austràlia i també de l'European Union Baroque Orchestra en una gira per la Xina, Alemanya i l'Estat espanyol, el novembre de 2001.

Les seves investigacions sobre la història dels instruments de vent es troben recollides en diversos articles publicats per revistes internacionals especialitzades. Des de 1992 és professor del Conservatori d'Amsterdam i des de 2002 de l'Escola Superior de Música de Catalunya. És també professor convidat d'altres conservatoris i cursos d'estiu a Itàlia, França, l'Estat espanyol, Portugal, Alemanya, Àustria, Israel, Estats Units, etc.